

A 2026. évi Egyetemi Kutatói Ösztöndíjprogram pályázati eredményei

A Budapesti Metropolitan Egyetem EKÖP-26-METU pályázati kódszámmal 2026. május 15-én meghirdetett Egyetemi Kutatói Ösztöndíj Program pályázati felhívására 53 pályázati kérelem érkezett be. A pályázati felhívásban közzétett szakmai kiválósági kritériumok alapján a benyújtott pályázatokat az Egyetem Tudományos Tanácsa egyéni szakértők közreműködésével értékelte és rangsorolta, pályázati kategóriák szerint. A Tudományos Tanács javaslata alapján az Egyetem rektora 40 pályázat támogatásáról döntött.

Alapképzés kategória I.			
Pályázó neve	Pályázat címe	Kar	Időtartam
Csiki Barbara	A kortárs művészet befogadásának szocializációs meghatározottsága – Kulturális narratívák szerepe a laikus értelmezésben	MKK	5 hónap
Gáspár Panna	RESET: A kevesebb több? A minimalista design megítélése a magyar Z generáció fogyasztói döntéseiben	ÜKT	5 hónap
Czéna Laura	Az alkotó felelőssége és a vizuális antropológia szerepe a nyomort ábrázoló fényképek készítésekor	MKK	5 hónap
Csővári Ágnes	KAPOCS – analógiák bútorok és építészeti alkotások között	MKK	5 hónap
Papp Alexandra Zoé	Nemzeti emlékezet újjáélesztése - Nagy Imre újratemetése	MKK	5 hónap
Székecsy Eszter Rózsa	Testen hordható tároló, illatáról	MKK	5 hónap

Mesterképzés kategória II.			
Pályázó neve	Pályázat címe	Kar	Időtartam
Borsos Dorina	„Testbeszéd” -Önreflexív divatkollekció a személyes identitás és testkép változásainak vizsgálatáról	MKK	10 hónap
Breuer-Barcza Mátyás Sámuel	Brassai éjszakája, avagy Párizs Alföldje	MKK	10 hónap
Demeter Boglárka	<u>Osztálytalálkozó</u> - A tekintélyelvű, a demokratikus és a megengedő iskolai modellek vizsgálata a későbbi individuális sikeresség szempontjából egy interjúkból álló filmes dokumentáció készítésén keresztül	MKK	10 hónap
Hajdu Léna	A nyitottság határai – Részvételiség, inkluzivitás és belépési küszöbök	MKK	10 hónap

	budapesti városi művészeti projekteken		
Horgász Marcell	Reconsolidation - Az emlékezet, a hiány és a rekonstruktív emlékezés vizsgálata egy hibrid dokumentumfilm fejlesztésén keresztül	MKK	10 hónap
Kiss Boglárka	Folklór és szimbolikus motívumok újraértelmezése kortárs mintatervezési rendszerekben	MKK	10 hónap
Komáromi Lilla Ajnácska	"After Hours" - Az éjszaka szerepe a kuratori és intézményi gyakorlatban	MKK	10 hónap
Polgár Petra	A CSR szerepe a kulturális intézmények működésében: Esettanulmány a Radnóti Színház kommunikációjáról és közönségkapcsolatairól	ÜKT	10 hónap
Riesz Vera	Kinek az emléke? – Reprezentációs és etikai dilemmák a kortárs hazai privátfotó-archiválás gyakorlatában	MKK	10 hónap
Roskovenszky Regina	A kortárs művészeti intézmények küszöbelmélete: Látogatói élménymenedzsment és a befogadói gétek feloldása a kiállítóterekben	MKK	10 hónap
Szabó Anett	Üzenetek a részletekben	MKK	10 hónap
Mucsi Mia Mariann	Textil reinkarnáció	MKK	10 hónap
Tóth Veronika	Üzlet a barátokkal: Hogyan rajzolja át a világpolitika a globális beruházások térképét?	ÜKT	10 hónap
Lengyel-Tigse Éva Karolyina	Silhouettes of healing // Az önreflexió és identitásformálás lehetőségei a divattervezéssel	MKK	10 hónap
Fresli Viktória Gizella	Hidden by Layers	MKK	10 hónap
Kapócs Anna	Összművészeti eseménymodellek, téraktiválás és regeneratív térhasználat kortárs kulturális gyakorlatokban	MKK	10 hónap
Luzsicza Fanni Eszter	"Ami a felszín alatt marad"	MKK	10 hónap
Molnár Tibor	EU-s K+F támogatások és vállalati innovációs teljesítmény: valóban hatékonyak-e? A hazai vállalatok innovációs adicionalitásának vizsgálata	ÜKT	10 hónap
Dr. Kántor Gergely	A generatív mesterséges intelligencia bevezetéséhez kapcsolódó technológiai ellenállás és munkahelyi szorongás kvantitatív vizsgálata nagyobb méretű ügyvédi irodák munkatársai körében	ÜKT	10 hónap
Pintér Panna	Az AI-generált márkakommunikáció felismerésének hatása a	ÜKT	5 hónap

	márkabizalomra és a márkahitelességre a közösségi médiában		
Jebudánszki Zita	Múzeum gyermeki szemmel - tipikus és atipikus fejlődésmenetű tanulók múzeumról alkotott belső reprezentációinak vizsgálata ábrázolásaikon keresztül	MKK	10 hónap
Pusztai Kornél	A japán avantgárd divat dekonstruktív szemléletének kortárs újraértelmezése	MKK	10 hónap
Komjáthy Hanna Zoé	The Deight Project.	MKK	10 hónap
Szilágyi Hanna	PR percek: Az influenzazereknél megjelenő nagy mennyiségű PR-ajándékok hatása a márkahitelességre és fogyasztói attitűdökre a Z generációs nők körében	ÜKT	10 hónap
Zvekán - Kovács Adrienn	A kapcsolódás élménye. Sensory marketing és immerszív turizmus a modern élménygazdaságban	ÜKT	10 hónap
Nagy Noémi	Art Venture Modell, a kortárs művészeti értékképzés módszertani megalapozása a venture capital - logika alapján	MKK	10 hónap

Fiatal Oktató/Kutató kategória III.			
Pályázó neve	Pályázat címe	Kar	Időtartam
Börcsök Anna	AZ ÉKSZER MINT ESEMÉNY Performativitás, részvétel és gyakorlat alapú kutatás a kortárs ékszerművészetben	MKK	12 hónap
Dr. Balogh Áron Zsigmond	Koordinált, reprodukálható multimodális médiaszintézis mesterséges intelligenciával: cross-modális szemantikai és érzelmi konzisztencia a szöveg-, kép-, hang- és animációs rétegek között	MKK	12 hónap
Dr. Bánkszi Kristóf	Linda és a társadalom	MKK	12 hónap
Dr. Megyeri Gábor	Az analóg tapasztalatok jelentősége a digitalizáció korában. Kutatás Budapesti fiatalok körében.	MKK	12 hónap
Dr. Szeberényi András	A Heves vármegyében élő lakosság megújuló energiaforrásokra vonatkozó ismeretének vizsgálata	ÜKT	12 hónap
Ulbert Ádám	Menedékhely	MKK	12 hónap
Bodony Zoltán	A belsőépítészeti tervezés alapjai - módszertani kutatás és oktatási jegyzet kidolgozása	MKK	12 hónap

Mudri György József	Fenntarthatósági és ESG-alapú vállalati teljesítményvizsgálatok a körkörös gazdaság kontextusában – Komparatív és ökonometriai elemzések az agráriumban és más gazdasági szektorokban	ÜKT	12 hónap
---------------------	---	-----	----------

Az ösztöndíj-támogatás mértéke Alapképzés kategóriában 125.000 Ft/hó, Mesterképzés kategóriában 150.000 Ft/hó és Fialat Oktató, Kutató kategóriában 160.000 Ft/hó. A Pályázati felhívás 17.4. pontja szerint a támogatásról szóló döntés nem minősül kötelezettségvállalásnak, ahhoz az Ösztöndíjszerződés aláírása szükséges. Az Ösztöndíjszerződés feltétele, hogy a pályázó igazolja a Budapesti Metropolitan Egyetemen fennálló Hallgatói vagy Munkavállalói jogviszonyát. A nyertes pályázók a szerződéskötésről szeptember folyamán kapnak tájékoztatást.

Gratulálunk minden nyertes pályázónak és eredményes munkát kívánunk a kutatási projektek megvalósításához.